



Juan Cánovas Ortega nace en Terrassa (Barcelona) el 7 de Septiembre de 1961. Es licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Barcelona y es administrativo funcionario en dicha Universidad (actualmente en situación de excedencia voluntaria).

Ha publicado **una treintena de relatos, un par de poemarios** (*Tentado estoy a veces y Zapping*, ambos con ilustraciones de M. Luisa Guerrero, *Asy*) **y otros poemas** (*Décimas de fiebre; Décimas vagamundas; Décimas de amor y mar; A que hubieras de quedarte; El tostón de Arévalo*, etc.) gracias a la obtención de diversos premios literarios, entre los que cabría destacar: el **Certamen de poesía Viernes Culturales** de Cerdanyola del Vallés; el **Concurso Poético “Segovia y su Sierra”**; el premio de poesía del **Concurso literario del Grupo Minerva** de la Universidad Autónoma de Barcelona; un accésit con publicación en el **Premio de Poesía Joaquín Benito de Lucas** de Talavera de la Reina; un segundo premio en el **Concurso de Poesía “Tostón o Cochinillo de Arévalo”**; un tercer premio en el **Premio Noctiluca de poesía amorosa** de Rincón de la Victoria; el **Ciudad de Huelva de relatos**; el **José Calderón Escalada de Reinosa de cuentos** (en dos ocasiones); el **Concurso de Cuentos La Felguera**; el **Juan José Relosillas de Málaga de relatos**; el **“Vida y Salud” de relatos** de la Universidad de Alicante; el **Ciudad de Mula de cuentos**; el **Gerald Brenan de relato breve** de Alhaurín el Grande; el **Salvador García Jiménez de Cehegín de cuentos**; el **Villa de Fuente Álamo de narraciones cortas**; el **Ciudad de Sant Andreu de la Barca de relato en castellano**; el **Certamen de relatos Librería Delfos de Argamasilla de Calatrava**; el **Premio de Narrativa “Olite, Ciudad del Vino”** y cuatro accésits con publicación (finalista en cuatro ocasiones) en el Premio de narrativa breve que convoca la **Fundación de Ferrocarriles Españoles**.

Cultiva también el **aforismo de corte humorístico** (en 2010 publica *Cuando el río suena* en colaboración con la ilustradora M. Luisa Guerrero, *Asy*), la **poesía satírica** y la **canción de autor**. Ha colaborado con el *Aula de Poesía de Barcelona* en la **musicación de textos poéticos**, obtuvo un primer premio en el **Certamen de Cantautores “Il Piano”** de Viladecans, y editó un **primer trabajo discográfico** (*Digo yo*) en 2001 que contó con la generosa y desinteresada colaboración del *Premio Nobel de Literatura José Saramago* en el libreto.

En la actualidad reside en Sabadell (Barcelona).